



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSOR: Elisena Mirian Thomazzete Pierre, Helenita Carli Alves e Eliane Cristina Deúngaro de Moraes Pinheiro

TURMA: 5º ANO A, B e C

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA -
MATEMÁTICA - HISTÓRIA – GEOGRAFIA – CIÊNCIAS - ENSINO RELIGIOSO – EDUCAÇÃO
FÍSICA – ARTE – ENSINO RELIGIOSO**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/09 a 02/10

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

Professoras dos 5ºs anos

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **Língua Portuguesa:** Gênero textual: Tirinha – Migonauta. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular. Tirinha – Armandinho. Acentuação.
- **Matemática:** Situações problemas de multiplicação por 10, 100 e 1000. Medidas de tempo.
- **História:** Movimentos Sociais de Resistência - Movimento Indígena.
- **Ensino Religioso:** Organizações religiosas (afro)
- **Geografia:** Urbanização.
- **Ciências:** Sistemas endócrino e sexuais.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- **Língua Portuguesa:** Ler com autonomia. Compreender e interpretar as principais ideias do texto. Localizar informações explícitas e implícitas. Identificar sílaba tônica. Incentivar o prazer pela leitura.
- **Matemática:** Resolver situações problemas envolvendo medidas de tempo e multiplicação (10, 100 e 1000).
- **Ensino Religioso:** Compreender as organizações religiosas (afro-brasileira).
- **História:** Compreender os movimentos sociais de resistência indígena.
- **Geografia:** Compreender o processo de urbanização.
- **Ciências:** Compreender a importância do sistema endócrino e sexual no organismo.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através do roteiro de atividades elaborado pelo professor, áudio e vídeos explicativos encaminhado através do WhatsApp, livro de literatura infantil Aula Paraná:

Link: Aula Paraná: <https://youtu.be/aHdci-4VB44>.

Link: Aula Paraná: <https://youtu.be/mCJMn0NQj78>.

Link: Aula Paraná: <https://youtu.be/3VlgTvDu1zo>.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você deverá continuar realizando as atividades no roteiro, com o cabeçalho completo, capricho e organização. Realizando leituras e interpretação escrita dos textos, contagem, cálculo mental e atividades envolvendo situações problemas sobre medidas de tempo e multiplicação.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____

TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 28/09/2020

Componente Curricular de Língua Portuguesa: Tirinha – Migonauta

Link: Aula Paraná: <https://youtu.be/aHdci-4VB44>

Leia as informações abaixo e a tirinha para responder as questões.

Os Migonautas é uma série de tirinhas que conta as aventuras de uma dupla de ursos, o **Capitão** e o **Imediato**, que são toda a tripulação da nave **Ursa Maior**. O Centro Espacial dá vagas instruções para suas missões e, por isso, tudo pode acontecer!



- 1) Quem são os personagens da tirinha? _____
- 2) Qual é o nome da nave do Capitão? _____
- 3) Quantos tripulantes há na nave? _____
- 4) Quem passa as instruções para as missões da nave? _____
- 5) Quantos anos você acha que o Capitão Urso está fazendo? _____
- 6) Qual foi a surpresa que o Capitão Urso teve no dia do seu aniversário?

- 7) Você gostaria de fazer parte dessa tripulação? Justifique sua resposta.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

8) A expressão do rosto do Capitão Urso no último quadrinho revela:

() surpresa () desânimo () raiva () irritação

9) O recurso utilizado na tirinha para apresentar o pensamento e a fala dos personagens é:

() o gesto () a cor () o balão () o tipo de letra

10) No 1º quadrinho, a palavra **“Oba!”** indica que o Capitão está:

() nervoso () feliz () triste () admirado

Componente Curricular de Matemática: Problemas de multiplicação por 10, 100 e 1000

Multiplicando por 10

Quando multiplicamos um número por 10, basta acrescentarmos à direita do número um zero.

Exemplos: $6 \times 10 = 60$

$2 \times 10 = 20$

$13 \times 10 = 130$

Multiplicando por 100

Quando multiplicamos um número por 100, basta acrescentarmos à direita do número dois zeros.

Exemplos: $2 \times 100 = 200$

$30 \times 100 = 3\ 000$

$45 \times 100 = 4\ 500$

Multiplicando por 1000

Quando multiplicamos um número por 1000, basta acrescentarmos à direita do número três zeros.

Exemplos: $1 \times 1000 = 1\ 000$

$54 \times 1000 = 54\ 000$

$31 \times 1000 = 31\ 000$

1) Alexandre está organizando sua festa de aniversário para 80 pessoas. Ajude-o a calcular a quantidade de salgadinhos.

a) Se cada pessoa come em média 10 salgadinhos, quantos salgadinhos ele deve comprar?

R= _____

2) Um caixa eletrônico está operando apenas com notas de 100 reais. Quantas notas receberá uma pessoa que sacar:

a) 500 reais? _____

b) 700 reais? _____

c) 1 000 reais? _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- 3) Os tijolos, blocos e telhas utilizados em construções são vendidos por milheiros (1000 peças).
a) Se um construtor gastou 5 milheiros de tijolos na construção de uma casa. Quantos tijolos foram gastos?

R= _____

- 4) Sabendo que 1 tonelada corresponde a 1000 quilos, calcule quantos quilos pode transportar:
a) Um caminhão com capacidade para 16 toneladas: _____
b) Um caminhão Truck com capacidade para 23 toneladas: _____
c) Uma carreta 2 eixos com capacidade para 33 toneladas: _____
d) Uma carreta baú com capacidade para 41 toneladas: _____
e) Um Bi-trem com capacidade para 57 toneladas: _____

<u>a)</u>	<u>b)</u>	<u>c)</u>	<u>d)</u>	<u>e)</u>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____

TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 29/09/2020

Componente Curricular de Geografia: Urbanização

A urbanização é o processo de transformação de uma sociedade, região ou território de rural para urbano, ou seja, não representa somente o crescimento da população das cidades, mas o aumento dessa em relação aos habitantes do campo. Portanto, quando a população urbana de um determinado local cresce em número maior que a do campo, dizemos que está ocorrendo um processo de urbanização. Esse fenômeno está sempre relacionado a uma dinâmica econômica.

Quando um determinado país apresenta a maior parte de sua população no meio rural, as práticas econômicas que mais geram empregos são as agrícolas, pois é no campo que elas acontecem. Dessa forma, quando a sociedade se urbaniza, a maior parte dos empregos é oferecida pelas indústrias, pelo comércio e pelas áreas de prestação de serviços, que são atividades eminentemente urbanas.

Há também outro sentido para urbanização, que seria quanto à implementação de infraestruturas em espaços das cidades. Por exemplo: eventualmente, áreas irregulares – como favelas e invasões – emergem no espaço das cidades, porém essas áreas não contam com energia elétrica, saneamento básico e asfalto. Quando tais localidades recebem da prefeitura essas estruturas, dizemos que a área foi urbanizada, ou seja, adquiriu condições mínimas para assumir as características de um espaço urbano.

Em linhas gerais, o processo de urbanização das sociedades costuma ocorrer a partir do que se entende por êxodo rural, que é a transferência em massa da população do campo para as cidades. Esse fator está geralmente associado à industrialização nas cidades e à mecanização do campo, onde o trabalhador camponês é, de certo modo, substituído por maquinários no espaço produtivo.

1) De acordo com o texto, o que é urbanização?

R= _____

2) Como é chamada a transferência em massa da população do campo para as cidades?

() mecanização () industrialização () êxodo rural

3) Quando a população urbana de um determinado _____ cresce em número maior que a do campo, dizemos que está ocorrendo um processo de _____.

4) Quando a sociedade se urbaniza, a maior parte dos empregos é oferecida pelas _____, pelo _____ e pelas áreas de _____ de _____, que são atividades eminentemente urbanas.



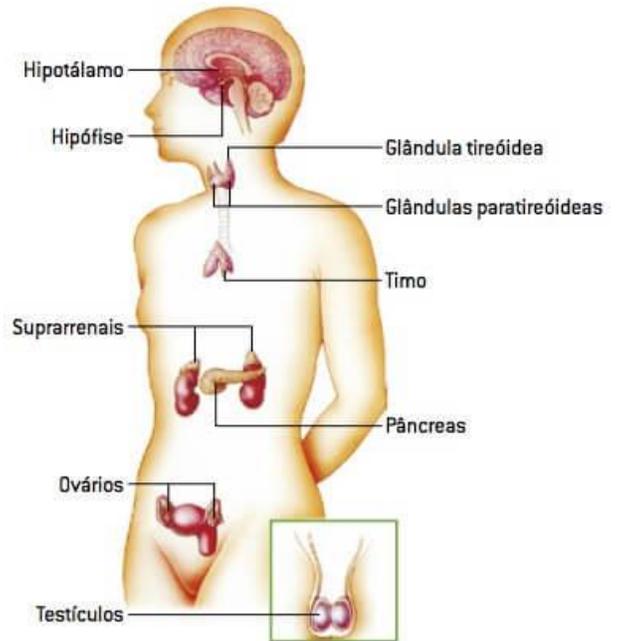
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Componente Curricular de Ciências: Sistema endócrino e sexuais

Link: Aula Paraná: <https://youtu.be/3VlgTvDu1zo>

Leia o texto abaixo e responda as questões.

O sistema endócrino é formado por glândulas e tecidos responsáveis por liberar substâncias conhecidas como hormônios. Os hormônios são lançados diretamente na corrente sanguínea e atuam em partes específicas do corpo. Nesses locais, os hormônios interagem com o tecido ou órgão, desencadeando uma resposta específica. Os hormônios produzidos pelo sistema endócrino são extremamente importantes para o organismo. Existem hormônios relacionados, por exemplo, com o crescimento do corpo, desenvolvimento sexual, controle de açúcar no sangue, entre outras funções.



Principais glândulas do sistema endócrino

Hipotálamo: produz dois importantes hormônios que são posteriormente estocados na hipófise: a ocitocina e o hormônio antidiurético (ADH). A ocitocina relaciona-se com a contração do útero no momento do parto, e o ADH está relacionado com a reabsorção de água nos rins.

Hipófise: Nessa glândula, são produzidos seis hormônios, dos quais se destacam o hormônio do crescimento e a prolactina. O hormônio do crescimento é responsável pelo crescimento do corpo, e a prolactina está relacionada com a produção de leite pelas glândulas mamárias.

Tireóide: produz a tiroxina (T_4) e a tri-iodotironina (T_3), dois hormônios relacionados com o metabolismo. A tireóide também produz calcitonina, que promove a deposição de cálcio nos ossos.

Paratireóide: produz o paratormônio, um hormônio que faz com que os níveis de cálcio elevem-se no sangue.

Suprarrenais: um dos principais hormônios produzidos pela suprarrenal é a adrenalina, que está relacionada com situações de fortes emoções. Uma das ações desse hormônio é o aceleração dos batimentos cardíacos.

Pâncreas: é uma glândula mista que produz dois hormônios importantes (a insulina e o glucagon) e também o suco pancreático, o qual não contém hormônios. A insulina e o glucagon controlam a quantidade de açúcar no sangue.

Testículos: produz testosterona, hormônio que está ligado aos caracteres sexuais secundários masculinos.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Ovário: Produz estrógeno e progesterona, hormônios relacionados com os caracteres sexuais secundários femininos.

1) Como é formado o sistema endócrino?

2) Que hormônio está mais presente no corpo dos meninos? _____

3) E no corpo das meninas? _____

4) Existem hormônios relacionados com o _____ do corpo, desenvolvimento _____, controle de _____ no _____, entre outras funções.

5) Enumere corretamente as alternativas.

(1) Hipotálamo (2) Hipófise (3) Tireoide (4) Paratireoide

(5) Suprarrenais (6) Pâncreas (7) Testículos (8) Ovários

() Glândula mista que produz dois hormônios importantes (a insulina e o glucagon).

() Produz a tiroxina (T₄) e a tri-iodotironina (T₃), hormônios relacionados com o metabolismo.

() Produz testosterona, hormônio ligado aos caracteres sexuais secundários masculinos.

() Nessa glândula, são produzidos seis hormônios, dos quais se destacam o hormônio do crescimento e a prolactina.

() Produz estrógeno e progesterona, hormônios relacionados com os caracteres sexuais secundários femininos.

() Produz o paratormônio, um hormônio que faz com que os níveis de cálcio elevem-se no sangue.

() Produz dois importantes hormônios que são posteriormente estocados na hipófise.

() Um dos principais hormônios produzidos pela suprarrenal é a adrenalina.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 30/09/2020

Componente Curricular de História; Movimentos Sociais: Indígena.

Leia o texto e responda as questões.



No Brasil, a luta pela garantia dos direitos de povos indígenas, começou a se manifestar de maneira mais organizada apenas na década de 70, tendo em vista a necessidade de proteção de terras em relação a políticas expansionistas da ditadura militar. Logo após esse período, em 1983, o primeiro deputado indígena é eleito no país, reforçando a ideia de que, para evoluir em sua luta, os povos indígenas precisariam ser representados por quem a conhecia e vivenciava de fato.

Nos anos seguintes, os indígenas fizeram-se presentes no Congresso Nacional e na política de forma geral, organizando protestos e criando grupos autônomos de reivindicações. Algum tempo se passou até que, em 2002, fosse criada a APIB (Articulação dos Povos Indígenas do Brasil), como uma maneira de unir as necessidades dos povos em geral em uma única voz.

O movimento indígena possui como objetivo central de sua movimentação política a conservação e delimitação de áreas indígenas, ou seja, terra. Porém, esse conceito é muito mais amplo do que o conceito literal. Dentro do conceito “terra”, estão inseridas reivindicações como educação, saúde diferenciada, respeito e reconhecimento à cultura, projetos socioeconômicos destinados aos diversos povos, áreas de preservação e fiscalização ao cumprimento de leis e demarcações.

A luta do movimento indígena no Brasil abrange muito mais do que apenas o território físico. Uma de suas grandes exigências é a possibilidade de manter sua cultura, seu modo de vida. Em 1973, foi promulgada a lei 6.001, que ficou conhecida como “Estatuto do Índio”. Na época de sua formulação, a cultura indígena era vista como “transitória” e o índio como “relativamente incapaz”. Seguindo essa visão, os povos indígenas eram considerados tutela do Estado até que sua integração com a sociedade brasileira fosse realizada. A responsabilidade seria do Serviço de Proteção ao Índio, órgão que deu espaço para atual Fundação Nacional do Índio – FUNAI.

1) Qual é o objetivo central do movimento indígena?

2) Segundo o texto, quais são as reivindicações inseridas dentro do conceito “terra”?

3) Em 1973 foi promulgada a lei 6 001, que ficou conhecida com “Estatuto do Índio”. Quanto tempo faz que o fato ocorreu?

R= _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4) O que significa APIB?

5) Coloque (V) ou (F) nas alternativas abaixo.

- () O primeiro deputado indígena eleito no país foi em 1983.
- () No Brasil, a luta pela garantia dos direitos de povos indígenas, começou a se manifestar de maneira menos organizada após a década de 70.
- () FUNAI significa Fundação Nacional do Índio
- () A luta do movimento indígena no Brasil abrange muito mais do que apenas o território físico.
- () Em 2000, foi criada a APIB (Articulação dos Povos Indígenas do Brasil).

Componente Curricular de Ensino Religioso: Organizações religiosas (afro)

Faça a leitura do texto e resolva as questões.



As religiões afro-brasileiras são aquelas originadas na cultura de diversos povos africanos trazidos como escravos ao Brasil entre os séculos XVI e XIX. Tendo um importante papel na preservação das tradições culturais dos diferentes grupos étnicos negros (afro-brasileiros), há também, atualmente, um grande número de brancos e outros grupos étnicos que aderem a tais religiões, em especial o Candomblé e a Umbanda.

No continente africano, do ponto de vista religioso, predominam o Islamismo, o Cristianismo e as religiões tradicionais africanas. No norte da África a religião predominante é o Islamismo e na África Subsaariana, o Cristianismo é a maioria. Na Etiópia, por exemplo, se encontram as igrejas cristãs mais antigas do continente. O Cristianismo protestante também se encontra presente devido à colonização inglesa, alemã e holandesa. As religiões tradicionais africanas continuam sendo praticadas pelas comunidades e mesmo por aqueles que migram para a cidade ou para outros países.

A organização das religiões negras no Brasil deu-se bastante recentemente. Quando, nas últimas décadas do século XIX, no período final da escravidão, os africanos trazidos em navios para o Brasil foram assentados nas cidades, puderam viver em maior contato uns com os outros, num processo de interação e liberdade de movimentos que antes não conheciam. A fixação urbana dos escravos forneceu as condições favoráveis à sobrevivência de algumas tradições religiosas africanas, com o aparecimento de grupos de culto organizados.

Os povos africanos, assim como tantos outros, utilizam-se de provérbios para repassar ensinamentos. Exemplos: “Ser feliz é melhor do que ser rei”. “Pouco a pouco a lagarta consegue devorar a folha da árvore”. “O macaco mesmo coberto com a pele de um carneiro, é sempre um macaco”.

1) De acordo com o texto, explique o que são as religiões afro-brasileiras.

2) Quais religiões predominam no continente africano?

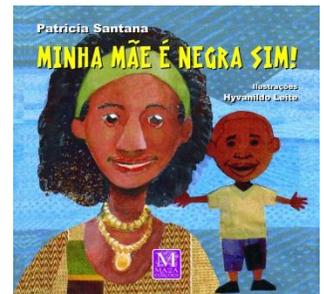


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3) Agora é sua vez. Pesquise três provérbios e escreva-os abaixo. Depois escolha um deles e faça uma bonita ilustração.

Momento da leitura: Livro: Minha mãe é negra sim!

Após a leitura do livro, faça uma reflexão e escreva o que você compreendeu da história.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 5º ANO** _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 DE OUTUBRO DE 2020.

OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado a CLOTHES (ROUPAS) e SHOES (SAPATOS).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam algumas roupas e sapatos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical, revendo a lista da semana passada.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Copiar no caderno as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam roupas e sapatos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

Como sugestão: Existem alguns links para auxiliar na pronúncia e aquisição dos vocabulários.

https://www.youtube.com/watch?v=Q_EwuVHD5U

https://www.youtube.com/watch?v=-jBfb33_KHU

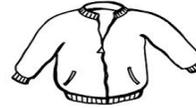




ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOW, COMPLETE THE CLOTHES NAMES BELOW: (Agora, complete os nomes das roupas abaixo)

Name _____



skirt

hat

pants

sweater



shorts

shirt



dress

socks



shoes



jacket



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 5º ANO _____

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 DE OUTUBRO DE 2020

O QUE VAMOS APRENDER:

Práticas corporais de aventuras – “jogos de equilíbrio”.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

(PR.EF05EF.n.5.17) Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventura urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana.

1- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?



Nas aulas anteriores temos estudado sobre as práticas corporais de aventuras! Vimos que elas integram o ser humano e a sua tecnologia ao meio natural e urbano. Lembrando que há basicamente duas categorias diferentes de esportes de aventura: esportes de aventura na natureza e os esportes radicais urbanos. Hoje em nossa aula vamos aprender sobre a **ESCALADA!** Quando pensamos em escalar, automaticamente já vem em nossa cabeça subir em alguma coisa...e o esporte nada mais é do que subir em paredes de rocha, com o auxílio de cordas e equipamentos especiais. O objetivo desse esporte é atingir um ponto final ou o topo de uma montanha, por exemplo. É um esporte com uma exigência física elevada que combina ginástica e agilidade que pode ser praticada como forma de recreação ou como competição. **CURIOSIDADE:** Algumas atividades comerciais utilizam a escalada para manutenção de seus serviços como manutenção de postes e torres de comunicação e também é uma atividade muito utilizada por militares para realização de resgates e operações de emergência. De olho no mercado crescente dos esportes radicais, hoje já é possível encontrarmos atividades de aventura como: escalada, arborismo, rapel e tirolesa em buffets infantis e clubes colocando cada vez mais cedo o contato destas atividades com as crianças e adolescentes em idade escolar. Os ambientes artificiais surgem na tentativa de eliminar os riscos e os perigos existentes nessa prática, porém não eliminam o sentido da aventura que

existem nessas atividades.

A escalada ajuda a aprimorar a força, a precisão, a agilidade, a resistência, o equilíbrio, a coordenação motora, o ritmo, a percepção espacial e temporal, a consciência corporal, etc...



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você deverá responder as perguntas que estarão abaixo pesquisando no roteiro que enviamos. Não esqueça de colocar o nome, a turma que estuda e o número do roteiro de atividades.

MATERIAIS:

Você pode usar giz, fita crepe ou qualquer outro material para marcar o chão.

ATIVIDADES:

- Cole pedaços de fita crepe, ou faça um X no chão com giz (cole cerca de 6 a 8 pedaços de fita ou de X) obedecendo a uma distância de mais ou menos 3 ou 4 palmos.
- Agache no chão e posicione a ponta de um dos pés na primeira marca que você fez no chão,
- Apoie a mão contrária do pé que está na primeira marca na segunda marca mais acima, vai intercalando pé e mão até chegar ao final das marcas.
- Se você tiver um espaço grande você pode fazer várias marcas, ampliando o caminho a ser escalado.

@ Link da atividade: <https://www.youtube.com/watch?v=DdGHZJhRp8A>

PERGUNTAS:

- 1) No texto vimos algumas atividades comerciais também utilizam a escalada quais são elas?

R.: _____

- 2) Qual o objetivo desse esporte?

R.: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 5º ANO** _____

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Matrizes Estéticas e Culturais: artista nacional – Tarsila do Amaral; **RELEITURA.**

Elementos da linguagem visual: cores e composição artística com referência em obras da artista.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais da arte visual nas manifestações artísticas presentes em obras de arte nacionais;

Conhecer e apreciar obras da artista Tarsila do Amaral e despertar o olhar criativo de cada criança possibilitando que elas expressem suas opiniões.

Produzir uma releitura da obra “OPERÁRIOS”.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades

COMO VAMOS REGISTRAR?

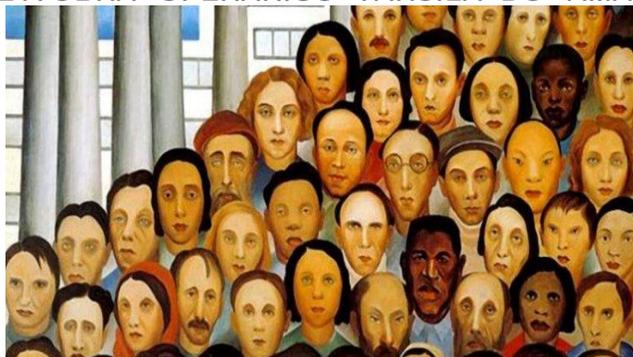
Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, revistas, jornais etc...

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA RELEITURA DA OBRA “OPERÁRIOS” (TARSILA DO AMARAL)**

SAIBA: A releitura de uma obra de arte é a criação de uma nova obra, tendo como referência uma obra anterior para dar a essa nova obra outro sentido, acrescentando a ela um toque pessoal, de acordo com as próprias experiências. Ou seja, fazer uma releitura, é preciso entender o conceito da obra em questão, seja ela qual for, fazer uma interpretação, e aplicar ao que você acredita que ela quis passar.

OBSERVE A OBRA “OPERÁRIOS” TARSILA -DO –AMARAL 1933.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

AGORA, É COM VOCÊ:

➤ **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:**

➤ **Agora você já sabe o que é uma releitura. Então, mãos à obra!!**

Pense bastante sobre o que você já sabe sobre a história do Brasil: (escravidão, imigração e industrialização.) O que essa obra tem em comum com a história do nosso país?

Faça uma belíssima releitura artística da obra acima. Você poderá utilizar jornais, revistas, imagem de livros velhos para compor sua releitura.

Explore bem o espaço da folha;

Não esqueça: a **data e o nome** da atividade: “21º ROTEIRO:COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA, RELEITURA DA OBRA “OPERÁRIOS”



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____

TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 02/10/2020

Componente Curricular de Língua Portuguesa: Tirinha - Armandinho

Link: Aula Paraná: <https://youtu.be/mCJMn0NQj78>

Leia a tirinha abaixo e responda as questões.



1) Na tirinha que você leu, o personagem Armandinho conversa com seu pai sobre o preconceito. O pai do menino compara o preconceito à:

- () um sofrimento () uma lesma
() uma doença () um desvio de caráter

2) Como o preconceito pode ser “transmitido”?

- () por um vírus () pelos inimigos
() pelas bactérias () pelos pais, amigos da escola e até pela TV.

3) O pai de Armandinho explica ao filho que preconceito tem cura e que pode ser tratado com:

- () remédios () educação
() atividade física () alimentação

4) Você já presenciou ou sofreu algum tipo de preconceito? Comente sua resposta.

5) Agora leia o texto abaixo, escrito por um garoto de onze anos e responda as questões.

Era uma vez uma sala de aula.

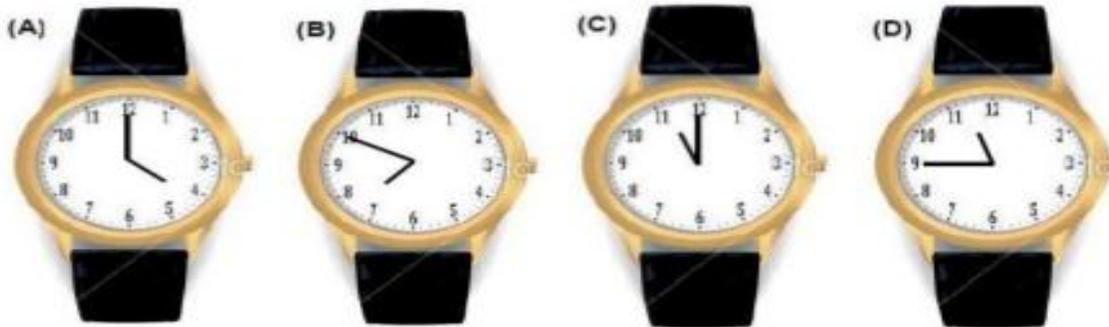
Era uma vez uma sala de aula. Lá tem todo tipo de gente: tem a Júlia, baixinha e calma (que só fica nervosa quando a chamam de baixinha), tem a Laura, um pouco maluca, divertida e engraçada, e tem a Giovana, bem mais alta que eu...

Tem muita gente. Tem Jhonatan, tem Augusto, William e tem até o Gustavo, um garoto



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2) Assinale um X no relógio que marca 7 horas e 50 minutos.



3) Maria estuda no período da manhã. Ela saiu de casa às 6 horas e 50 minutos e gastou 15 minutos para chegar à escola. A que horas ela chegou à escola?

R= _____

4) Sai de Belo Horizonte de ônibus e cheguei a Diamantina às 17 horas. Se a viagem durou 3 horas, a que horas eu saí de Belo Horizonte?

R= _____

5) Um carro passa por um posto de polícia rodoviária às 7 horas. Três horas depois, o motorista para o carro num restaurante. A que horas o carro parou no restaurante?

R= _____

6) De uma estação ferroviária parte um trem a cada 2 horas e 30 minutos. O primeiro trem saiu às 6 horas da manhã. Qual o horário de partida do:

a) segundo trem? _____

b) terceiro trem? _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

7) Resolva a atividade abaixo com atenção.

Relacionando

◆ Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª:

1	Semestre	<input type="checkbox"/>	15 dias
2	Semana	<input type="checkbox"/>	3 meses
3	Quinzena	<input type="checkbox"/>	12 meses
4	Trimestre	<input type="checkbox"/>	6 meses
5	Metade do dia	<input type="checkbox"/>	7 dias
6	Dois dias	<input type="checkbox"/>	365 dias
7	Um dia	<input type="checkbox"/>	48 horas
8	Um ano	<input type="checkbox"/>	12 horas
		<input type="checkbox"/>	24 horas
		<input type="checkbox"/>	15 minutos



Chii...
Sobrou um quadrinho!

